

12. PATRIMOINE MOBILIER ET MUSÉES

Auditorium Albert II (Palais, RDC, salle 0.02)

jours/horaires	JEUDI 20 AOÛT	VENREDI 21 AOÛT	SAMEDI 22 AOÛT	DIMANCHE 23 AOÛT
9h00-09h30	Accueil des congressistes (Patio, Écuries)	Diversité des musées et du patrimoine mobilier. Présidence : Julien Maquet	Musées et patrimoines universitaires : enjeux actuels. Présidence : Nathalie Nyst	Activités culturelles
09h30-10h00		Ingelaere Pascale — L'inventaire du patrimoine mobilier de la Région bruxelloise. Outil de valorisation des collections	Duménil Maxime — La structuration du MuMons : une évolution progressive pour structurer le musée universitaire de l'UMons	
10h00-10h30		Malmendier Anne — Les politiques d'acquisition muséales contemporaines et la part des dons : vers une patrimonialisation raisonnée ?	Heroufosse Éléonore — Entre conservation et valorisation. Le cas des collections patrimoniales de l'UMons	
10h30-11h00		Lor Nicolas / Esgain Caroline — Du Musée du Costume et de la Dentelle au Musée Mode & Dentelle : enjeux de la rencontre entre deux collections	Beyer Thomas / Navarro Nicolas —Concevoir, expérimenter, créer une exposition dans un musée universitaire. L'exemple de l'exposition Verropolis (ULiège)	
11h00-11h30	Séance plénière inaugurale (Auditorium Albert II, Palais)	pause café	pause café	
11h30-12h00		Schoonbroodt Christelle — Le Musée diocésain de Liège au sein du Grand Curtius	Mudekereza Bulonza Patrick — Entre pseudo-musées et pseudo-rituels : pratiques artistiques et expérimentation d'une muséologie sociale dans la perspective de la restitution	
12h00-12h30		Peuckert Valérie / Smets Héloïse — De la mutualisation à la cocréation : 10 ans de collaboration au sein du collectif Lux Musea	Dos Santos Dorian — L'intelligence artificielle face aux contraintes de gestion quotidienne des musées en Belgique francophone : quels leviers pour des institutions aux statuts et organisations diversifiés ?	
12h30-14h00		Nonne Letizia — "Un laboratoire de conservation-restauration 'hors les murs' : retour d'expérience	Loneux Michèle / Castelain Liévain / Nyst Nathalie — Restauration d'un spécimen d'exception en sciences naturelles : choix, pratiques et potentiel patrimonial	
14h00-14h30	(Re)Penser les musées. Présidence : Claire Leblanc	Varia. Présidence : Bérengère de Laveleye	Conseil d'Administration de l'ACfHAB (Salle Prigogine, RDC Écuries)	
14h30-15h00	Biçak Méliha / Cornelis Mélanie / Benoît Fourneau — De la consultation à la coopération : le défi de la représentativité	Gordana Micic — Un musée sous les pavés : le récit d'une scénographie singulière, porteuse de mémoire et de valorisation patrimoniale		
15h00-15h30	Dupont Christine — History Lab Europe ou comment repenser la Maison de l'Histoire européenne	Smets Héloïse — Décloisonner le musée par ses collections : la vannerie au Musée gaumais		
15h30-16h00	Yante Jean-Marie — Les musées de terroir ou de société. Une mission déclinée en trois temps	Louis Diane — La joaillerie belge à l'époque de l'Art nouveau : processus de patrimonialisation et stratégies de légitimation	Assemblée générale de l'ACfHAB (Salle Prigogine, RDC Écuries)	
16h00-16h30	pause café	pause café		
16h30-17h00	Quoilin Cécile — Un patrimoine protéiforme : enjeux de conservation et de valorisation au Musée de la Vie wallonne	Peuckert Valérie — Les expositions comme engagement : initiatives artistiques et sociales de Charles Gaspar dans l'Entre-deux-guerres à Arlon		
17h00-17h30	De Baerdaemaeker Marieke — Het Museum van de Stad Brussel – een rijk verleden, een spannende toekomst	Tomsin Philippe — Un précurseur de l'archéologie industrielle en Belgique: René Evrard (1907-1963). Nouvelles informations tirées d'archives privées inédites	Séance plénière de clôture (Auditorium Albert II, Palais)	
17h30-18h00	Briard Sophie — La Wittockiana, musée des arts du livre et de la reliure De la bibliothèque bibliophilique privée au musée public	Grosjean Paul — Du bon usage de la communication historique		
18h00-18h30				
18h30-21h00	Activités culturelles	Activités culturelles		